



**ТВОЯ ПРИРОДА**  
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ДЕТСТВА И ЮНОШЕСТВА

115191, Москва, ул. 2-я Рощинская, д. 10  
тел: +7 (916) 353 31 56, <http://www.tvoya-priroda.ru>  
e-mail: [twoyapriroda@yandex.ru](mailto:twoyapriroda@yandex.ru)

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор АНО «Центр развития  
детства и юношества «Твоя природа»

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2017г.

\_\_\_\_\_ Назаревская Т.А.

## ПОЛОЖЕНИЕ VII ОТКРЫТОГО МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ФЕСТИВАЛЯ «ДРЕВО ЖИЗНИ»

- Открытый межрегиональный экологический фестиваль «Древо жизни» (далее Фестиваль) проводится в рамках детского и юношеского движения «Твоя природа» при поддержке комитета по экологии и охраны окружающей среды Государственной думы Федерального собрания Российской Федерации и комиссии по экологической политике Московской городской думы.
- Фестиваль направлен на:
  - развитие познавательной, творческой, научно-исследовательской деятельности детей и юношества РФ в области экологии;
  - патриотическое, нравственное и культурно-просветительское воспитание молодёжи;
  - реализацию задач развития системы образования, сформулированных в Конституции Российской Федерации, в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного, начального, основного, среднего (полного) общего образования, «Основ государственной политики в области экологического развития России до 2030 года».

### **I. Цель проведения Фестиваля:**

- 1.1. Формирование экологического мировоззрения и активной жизненной позиции подрастающего поколения, навыков бережного отношения к природе, здорового образа жизни.

### **II. Задачи фестиваля:**

- 2.1. Привлечение внимания обучающихся к современным экологическим проблемам РФ, инновационному опыту и перспективам их решения;
- 2.2. Стимулирование научно-исследовательской деятельности подрастающего поколения, повышение творческой активности учащихся в области проектной и практической деятельности;
- 2.3. Поиск новых форм в постижении экологических проблем детьми через их творчество;
- 2.4. Пропаганда деятельности детских и юношеских коллективов, ориентированных на осмысление экологических проблем;

### **III. Учредители фестиваля:**

Автономная некоммерческая организация «Центр развития детства и юношества «Твоя природа» г. Москва.

### **IV. Этапы проведения:**

- 4.1. Предварительный конкурсный отбор проходит в региональных филиалах Фестиваля (п. 5);
- 4.2. Особенности очного и заочного отбора регулируются утвержденным Положением о проведении Фестиваля;
- 4.3. Открытие Фестиваля и основные мероприятия проводится решением Оргкомитета Фестиваля, который определяет дату и место их проведения;
- 4.4. Подведение итогов Фестиваля и определение победителей проходит не позднее 30 апреля.

### **V. Организатором Фестиваля является:**

Автономная некоммерческая организация «Центр развития детства и юношества «Твоя природа» г. Москва.

Организаторы в региональных филиалах:

- ✓ ФГБУ Государственный природный заповедник «Тигирекский»;
- ✓ ФГБУ Алтайский государственный природный биосферный заповедник;
- ✓ ФГБУ Катунский биосферный заповедник;
- ✓ ФГБУ Национальный парк «Сайлюгемский»;
- ✓ ФГБУ Государственный природный заповедник «Столбы»;
- ✓ ГБУ «Единая дирекция ООПТ Владимирской области»;
- ✓ Министерство природных ресурсов и экологии Республики Крым;
- ✓ Департамент природных ресурсов и экологии Воронежской области;
- ✓ En+group (г.Иркутск).

### **VI. Партнёры:**

- ✓ Геологический музей им.В.И.Вернадского РАН;
- ✓ Государственное природоохранное бюджетное учреждение «Мосприрода» департамента природопользования и охраны окружающей среды г. Москвы;
- ✓ Городской Методический Центр г.Москвы;
- ✓ Биологический факультет МГУ им.М.В.Ломоносова;
- ✓ Ботанический сад «Аптекарский огород»;
- ✓ Музей-заповедник «Царицино»;
- ✓ En+ group;
- ✓ Фонд содействия реформированию ЖКХ;
- ✓ Российское движение школьников (РДШ);
- ✓ ЭкоЦентр «Заповедники»;
- ✓ Фонд «Спешите делать добро»;
- ✓ ГБОУ города Москвы "Школа № 1288 имени Героя Советского Союза Н.В. Троян";
- ✓ ГБОУ города Москвы "Школа № 856";
- ✓ ГБОУ города Москвы "Школа №1293".

### **VII. Оргкомитет Фестиваля:**

**1. Назаревская Лариса Кирилловна** - Председатель Открытого межрегионального экологического фестиваля «Древо жизни», член Международного союза славянских журналистов, Лауреат международного конкурса «России верные сыны», поэтесса;

2. Назаревская Татьяна Анатольевна - Директор «Центра развития детства и юношества «Твоя природа»;
3. Малышев Юрий Николаевич - Почётный президент Государственного геологического музея им. В.И. Вернадского РАН, член-корреспондент РАН, президент Академии горных наук, президент организации «Горнопромышленники России» ;
4. Карякин Алексей Фёдорович - Руководитель Департамента природных ресурсов и экологии Воронежской области ;
5. Репетунова Елена Васильевна - «ФГБУ Государственный природный заповедник Тигирекский» зам. директора по экологическому просвещению;
6. Сологуб Наталья Александровна – Заместитель министра Республики Крым
7. Канищева Ольга Николаевна – Начальник “Единой дирекции ООПТ Владимирской области”;
8. Ковач Игорь Викторович - Сотрудник отдела экологического просвещения заповедника “Столбы”;
9. Осинцева Татьяна Николаевна - Заместитель начальника ФГБУ "Уральское УГМС";
10. Яковлева Екатерина – Руководитель образовательных программ En+group в Сибири;
11. Рузова Светлана Петровна – Фотограф дикой природы. (Тольятти, Самарская обл.).
12. Яковлев Евгений Владимирович – Менеджер проекта (город Москва)
13. Сидоркина Маргарита Александровна – Руководитель Экспертного совета Фестиваля

#### **VIII. Оргкомитет фестиваля осуществляет следующую деятельность:**

- 8.1. Составляет график и определяет место проведения мероприятий Фестиваля;
- 8.2. Утверждает порядок, направления, номинации и сроки проведения Фестиваля;
- 8.3. Организует приём заявок и проектов от образовательных организаций;
- 8.4. Формирует состав экспертного совета;
- 8.5. Формирует наградной фонд;
- 8.6. Определяет взаимодействие с партнёрами.

#### **IX. Мероприятия Фестиваля включают в себя:**

- Научно-практические конференции;
- Профильные занятия;
- Фотовыставки, выставки рисунка;
- Квесты, экскурсии;
- Брифинги;
- Концерты;
- Конкурсы.

#### **X. Конкурсные мероприятия Фестиваля проводятся по следующим направлениям:**

- Конкурс научно-исследовательских и практических работ и проектов;
- Конкурс творческих коллективов, а также индивидуальных выступлений;
- Конкурс рисунков и фотографий;
- Конкурс медиапроектов.

По каждому направлению для подведения итогов конкурсов формируется Экспертный совет из числа ведущих преподавателей высших и средних специальных учебных заведений, в том числе представителей науки и искусства г. Москвы и регионов РФ.

#### **XI. Экспертный совет определяет критерии оценки, а также организует:**

- 11.1. Просмотр и оценку присланных работ, проектов;
- 11.2. Отбор участников очных туров;

- 11.3. Проведение очных туров, оценку работ и выступлений;
- 11.4. Составление протоколов конкурсов;
- 11.5. Подведение итогов.

## **XII. Условия участия в Фестивале:**

- 12.1. В работе фестиваля принимают участие образовательные организации и учащиеся средних общеобразовательных школ, специальных музыкальных школ и колледжей, хореографических коллективов, театральных студий, школ искусств, детских юношеских центров, экологических, эколого-туристических кружков и военно-патриотических клубов Российской Федерации;
- 12.2. Возраст участников Фестиваля – с 5 до 18 лет;
- 12.3. Участие в Фестивале осуществляется на безвозмездной основе.

## **XIII. Порядок проведения конкурсных мероприятий Фестиваля.**

13.1. Конкурсные мероприятия Фестиваля проводятся по направлениям для следующих возрастных категорий:

- *Конкурс научно-исследовательских и практических работ и проектов* – 9-11 лет (1-возрастная группа); 12-14 лет (2-возрастная группа); 15 - 18 лет (3-возрастная группа);
- *Конкурс творческих проектов коллективов, а также индивидуальных выступлений* - 5-10 лет (младшая группа); 11-13 (средняя группа); 14-18 (старшая группа); смешанная группа;
  - *Конкурс рисунков и фотографии* 5 -7 лет (младшая группа); 8-12 лет (средняя группа); 13-18 лет (старшая группа);
  - *Конкурс медиапроектов* 12-18 лет.

## **XIV. Конкурс научно-исследовательских, практических работ и проектов.**

14.1. Конкурс проводится как в рамках научно-практических конференций, так и заочно, путем рассмотрения экспертным советом поданных работ и проектов. Конкурс проводится в два этапа:

- 1 этап** - заявки и работы присылаются в филиалы региональных отделений для прохождения предварительного тура (очного или заочного определяет оргкомитет регионального филиала). Регионы, не имеющие регионального представительства, присылают заявки и работы в головной офис г.Москва;
- 2 этап** - лучшие работы предварительного этапа конкурса направляются в головной офис Фестиваля г.Москва для заключительного заочного и очного отбора. Количество работ, присылаемых региональным отделением, не должно превышать 10.

14.2. Предлагаемые тематические направления и требования к оформлению:

- Заповедные территории;
- Юные экологи;
- Юные орнитологи;
- Юные биологи;
- Юные ботаники;
- Зеленая робототехника.

14.3. Текст работы представляется на русском языке в электронном виде на листах формата А4.

- 14.4. Оформление работы должно соответствовать следующим требованиям:
- текстовый редактор Microsoft Word;
  - шрифт Times New Roman;
  - размер шрифта 14;
  - межстрочный интервал 1,5.
- 14.5. Все материалы должны быть помещены в одну электронную папку с ФИО автора и названием работы. Все содержащиеся файлы и папки также должны быть подписаны с указанием элемента работы.
- 14.6. Приветствуется наличие электронной презентации на основе представленной работы.
- 14.7. Обязательно использование ссылок на использованные источники и литературу. Список использованных источников оформляется в соответствии с библиографическими требованиями.
- 14.8. Объем работы не должен превышать 15 страниц текста.
- 14.9. Конкурсные работы обратно не возвращаются и не рецензируются.
- 14.10. Критерии оценивания научно-исследовательских проектов:
- Соответствие требованиям Положения Фестиваля;
  - Обоснование цели и задач исследования, соответствие заявленной теме;
  - Новизна и актуальность проводимой работы, её результатов и планов на ближайшую перспективу, полнота изложения методики, четкость и наглядность представленных результатов исследования, соответствие качества и объема представленного материала целям и задачам исследований;
  - Наличие практических рекомендаций, глубина проработки проблемы;
  - Качество оформления работы, наличие и качество наглядного материала, возможность его использования в других регионах;
  - Защита проекта (уровень компетентности в предметной области проводимого исследования; понимание и умение объяснить сущность применяемого метода);
  - Авторская оценка результатов исследования, творческий подход при анализе результатов; формулировка заключения и выводов, соответствие их целям и задачам исследования.

*Сроки проведения региональных научно-практических конференций, а также заключительного отбора см. ниже, в разделе "сроки проведения мероприятий Фестиваля" (пункт 21)*

## **XV. Конкурс творческих проектов Фестиваля.**

- 15.1. На творческий конкурс могут быть представлены художественные номера по следующим номинациям:
- Хореография, спортивные, бальные, современные и эстрадные танцы;.
  - Художественное чтение;
  - Вокал эстрадный и классический (солисты и ансамбли), хоровое пение, фольклор, авторская песня;
  - Инструментальный жанр (любой музыкальный инструмент, солисты, ансамбли), оркестр;
  - Оригинальный жанр (аэробика, художественная и спортивная гимнастика, цирковое искусство и т.д.);
  - Детская анимация;
  - Литературно-музыкальные композиции, театрализованное действие (не более 8 минут);

- Синтез жанров.

15.2. Участники готовят и показывают отдельные концертные номера, или единую концертную программу.

15.3. Театрализованные постановки не должны превышать 7 минут, сольные номера 2-4 минуты, хоровые выступления до 4 минут.

15.4. Предполагаемые тематические направления:

- Пейзажные зарисовки;
- Человек - часть природы;
- Жители Земли.

15.4. Конкурс проводится в два этапа:

1-й этап предварительный отбор. Участники предоставляют видеозапись выступления на DVD, CD носителях или по электронной почте.

Заявки и запись номеров присылаются в филиалы региональных отделений для прохождения предварительного тура (очного или заочного определяет оргкомитет регионального филиала). Регионы не имеющие регионального представительства присылают заявки и запись номеров в головной офис г.Москва.

Лучшие работы предварительного этапа конкурса направляются в головной офис Фестиваля г.Москва, для заключительного заочного отбора.

Количество работ присылаемых региональным отделением не должно превышать 10.

2-й этап очный, проводится на базе Геологического музея им.В.И.Вернадского РАН г.Москва. Участники приглашаются по результатам отборочного тура.

15.5. Победители приглашаются к участию в заключительном гала-концерте Фестиваля.

15.6. Критерии оценивания конкурса творческих проектов:

Художественная значимость, эстетическая ценность, соответствие заявленной теме, разнообразие представленных жанров, художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность, уровень технического мастерства. Подбор репертуара, эмоционально-художественная выразительность исполнения, яркость и индивидуальность режиссерского решения отдельного концертного номера и программы в целом (в том случае, если образовательное учреждение представляет на конкурс единую концертную программу). Новаторство творческих идей, внешний вид, костюмы, реквизит, художественное оформление номеров, соответствие репертуара возрасту исполнителей.

*Сроки проведения конкурса см. ниже, в разделе “Сроки проведения мероприятий Фестиваля” (пункт № 21)*

## **XVI . Конкурс фотографии, рисунка.**

Предлагаемая тема для фоторабот и рисунков - “Земля наш общий дом”. Конкурс фотографии проводится в заочной форме. Работы присылаются в оргкомитет до 25 февраля 2018г.

16.1. Требования к фотоработам, принимаемым на конкурс.

- На конкурс принимаются цифровые файлы ваших фотографий в формате JPEG, файл должен быть кадрирован (обрезан), при этом размер кадра не должен быть менее 3 мегапикселей, но желательно максимально возможным. Все свои пожелания по предпечатной обработке файла автор может направить в сопроводительном письме.

- Работы не должны иметь каких-либо авторских плашек, добавленных рамок и т.д.
- Не допускается корректировка изображений в графических редакторах с целью создания фотоколлажей, но возможна очистка от шумов, корректировка яркости, контрастности, уровней и т.д.
- Не допускается удаление исходной информации о файле (EXIF).
- В случае возникновения вопросов по поводу технического исполнения работ экспертный совет может запросить исходные файлы или попросить разъяснения.
- К каждой фотографии должен прилагаться файл в текстовом формате (\*.txt, \*.rtf, \*.doc), содержащий информацию об авторе – Ф.И.О.(полностью), возраст, контактный телефон, почтовый адрес с индексом, а также другую информацию, важную, по мнению автора.

#### 16.2. Требования к рисункам, принимаемым на конкурс.

- Рисунки могут быть выполнены на любом материале (ватман, картон, альбомный лист) и исполнены в любой технике рисования (акварель, гуашь, цветные карандаши, мелки).
- Представленные на конкурс работы должны быть не меньше формата А4 (210х290) и не более А3(420х580).
- Количество работ представленных на конкурс одним ребенком, не может превышать 3-х рисунков.

### **XVII. Конкурс медиапроектов. Эко-пресса.**

17.1. Темой проектов является освещение экологических достижений и проблем существующих в регионах РФ.

17.2. Предлагаемые формы работ:

- Репортаж (видеорепортаж) на актуальную тему;
- Эссе, очерк;
- Видеоролик ;

17.3. Предлагаемая тематика:

- Заповедные люди;
- Путешествия по России;
- Горячие точки (экологические проблемы) страны;
- Мой город (школа, двор);

17.4. Текст работы представляется на русском языке в электронном виде на листах формата А4.

17.5. Оформление работы должно соответствовать следующим требованиям:

- текстовый редактор Microsoft Word;
- шрифт Times New Roman;
- размер шрифта 14;
- межстрочный интервал 1,5.

17.6. Все материалы должны быть помещены в одну электронную папку с ФИО автора и названием работы. Все содержащиеся файлы и папки также должны быть подписаны с указанием элемента работы.

17.7. Объем работы не должен превышать:

- 2 страниц текста (эссе, очерк);
- 1 страницы (репортаж);
- 2-3 минут (видеорепортаж, видеоролик).

**XVIII. Конкурс на участие в тематической образовательной программе ФГБОУ «МДЦ «Артек».**

18.1. По итогам всех проведенных конкурсных мероприятий Лауреаты I степени допускаются к конкурсному отбору на участие в образовательной тематической программе “Заповедная страна” в МДЦ “Артек” (Положение конкурса прилагается).

**XIX. Порядок подачи заявок и работ на конкурсы.**

19.1. Заявки и работы на конкурсы подаются через региональные филиалы Фестиваля:

<i>№ п/п</i>	<i>Филиал</i>	<i>Контактное лицо</i>	<i>Контакты</i>
1	АЛТАЙСКИЙ	<b>Алтайский край</b> Репетунова Елена Васильевна	<a href="mailto:drevoaltkrai@yandex.ru">drevoaltkrai@yandex.ru</a>
2		<b>Республика Алтай</b> Майманова Анна Тадиевна	<a href="mailto:Drevo-ra@mail.ru">Drevo-ra@mail.ru</a>
3	ВЛАДИМИРСКИЙ	<b>Владимирская область</b> Канищева Ольга Николаевна	<a href="mailto:drevovladimir@yandex.ru">drevovladimir@yandex.ru</a>
4	ВОРОНЕЖСКИЙ	<b>Воронежская область</b> Чернышева Ирина Витальевна	<a href="mailto:drevovrn2017@gmail.com">drevovrn2017@gmail.com</a>
5	САМАРСКИЙ	<b>Самарская область</b> Рузова Светлана Петровна	<a href="mailto:drevo-togliatti@yandex.ru">drevo-togliatti@yandex.ru</a>
6	УРАЛЬСКИЙ	<b>Свердловская область</b> Соколова Ольга	<a href="mailto:drevo-ural2017@yandex.ru">drevo-ural2017@yandex.ru</a>
7		<b>Свердловская область</b> Осинцева Татьяна Николаевна	<a href="mailto:drevo_zhizni_ural@mail.ru">drevo_zhizni_ural@mail.ru</a>
8	БАЙКАЛЬСКИЙ	<b>Иркутская область</b> Яковлева Екатерина	<a href="mailto:DrevoBaikal@yandex.ru">DrevoBaikal@yandex.ru</a>
9	КРАСНОЯРСКИЙ	<b>Красноярский край</b> Юшкова Светлана Сергеевна	<a href="mailto:drevo-zhizni-stolby@mail.ru">drevo-zhizni-stolby@mail.ru</a>
		<b>Красноярский край</b> Ковач Игорь Викторович	
10	КРЫМСКИЙ	<b>Республика Крым</b> Сологуб Наталья Александровна	<a href="mailto:krym.drevozhizni@mail.ru">krym.drevozhizni@mail.ru</a>
11	ЦЕНТРАЛЬНЫЙ (главный офис)	<b>Москва и Московская область</b> Назаревская Лариса Кирилловна (Председатель	<a href="mailto:tvoyapriroda2017@yandex.ru">tvoyapriroda2017@yandex.ru</a>

		фестиваля «Древо жизни»); Яковлев Евгений Владимирович (Менеджер проекта)	
--	--	---	--

19.2. Прием заявок и работ на участие в научно-практической конференции закрывается за две недели до даты проводимого мероприятия. (см.расписание мероприятий)

19.3. Прием заявок на участие в конкурсе творческих проектов прекращается за две недели до предварительного отборочного тура.(см.расписание мероприятий)

## **XX. Подведение итогов. Награждение победителей.**

20.1. Абсолютный победитель награждается Дипломом ГРАН-ПРИ.

20.2. Победители Фестиваля награждаются дипломами I; II; III степени.

20.3. Участники фестиваля, не ставшие победителями, награждаются сертификатами “За участие в фестивале”.

20.4. Победители Фестиваля награждаются памятными подарками.

20.5. Победители конкурса на участие в образовательной программе “Заповедная страна” награждаются путевкой в МДЦ «Артек».

20.6. Оценки и решение Экспертного совета по результатам конкурса фиксируется в протоколе.

20.7. Экспертный совет имеет право не присуждать или делить одно из призовых мест.

## **XXI. Сроки проведения Фестиваля :**

4 сентября - 25 марта (2017 – 2018) года.

21.1. Этапы проведения Фестиваля:

### **Первый этап – учредительный.**

Уточнение сроков проведения мероприятий Фестиваля ( научно-практических конференций; пресс-конференций, уроков в музее, встреч с ведущими преподавателями биологического факультета и факультета почвоведения МГУ им.М.В.Ломоносова, встреч с сотрудниками ООПТ; выставок, концертов)

Прием заявок на конкурсы, конференции, встречи.

Прием работ на конкурсы.

Прием заявок и работ на конкурсы заканчивается за две недели до проведения конкурсного мероприятия (см. П. 19.2; 19.3)

28 ноября - Торжественное открытие Фестиваля.

### **Второй этап. Проведение научно-практических конференций. Работа творческих лабораторий. Уроки в музее.**

21.2. Проведение научно-практических конференций в регионах

№ п/п	Регион	Место проведения	Дата проведения*
1	Иркутская область	Город Иркутск	28 ноября 2017 года
2	Республика Бурятия	Поселок Танхой	30 ноября 2017 года
3	Воронежская область	Город Воронеж	15 декабря 2017 года
4	Владимирская область	Город Владимир	22 декабря 2017 года

5	Республика Крым	Город Ялта	20 января 2018 года
6	Алтайский край	Город Барнаул	02 февраля 2018 года
7	Республика Алтай	Город Горно-Алтайск	02 февраля 2018 года
8	Свердловская область	Город Екатеринбург	08 февраля 2018 года
9	Свердловская область	Город Сухой лог	09 февраля 2018 года
10	Красноярский край	Город Красноярск	16 февраля 2018 года
11	Самарская область	Город Тольятти	16 февраля 2018 года

\*Дата и время проведения конференций предварительные.

### 21.3. Работа творческих лабораторий по темам: (21.12.2017 -21.02.2018)

- Юные инспекторы ООПТ
- Юные ботаники
- Юные орнитологи
- Юные географы
- Изучаем «Шкатулка Черного моря», «Климатическая шкатулка», «Байкальский сундучок»;
- Зеленая робототехника;
- Юные журналисты и операторы Эко-пресса;
- Ландшафтный дизайн;
- Анимация;
- Фотография;
- Рисунок;
- Звуки природы. Музыкально-научная лаборатория.

21.3.1. Время работы лабораторий в регионах устанавливается по плану региональных мероприятий Фестиваля.

21.3.2 Отчёт о работе творческих лабораторий оформляется в виде презентаций или видеороликов и направляется в оргкомитет до 01.03.2018г.

21.3.3 Лучшие проекты творческих лабораторий награждаются дипломами I степени.

### 21.4. Урок в музее. (Январь-февраль 2018 г.)

- Заповедный урок;
- Профессия – эколог;
- Профессия – геолог;
- Интерактивные уроки «Полезные ископаемые России»;
- Красная книга Российской Федерации (животные);
- Красная книга Российской Федерации (растения);
- Ботанический рисунок;
- Анималистический рисунок;

21.4.1. Уроки проводятся в региональных музеях и музеях г. Москвы .

21.4.2. Время проведения урока определяется планом региональных мероприятий.

21.4.3. Отчёт о проделанной работе оформляется в виде презентаций или видеороликов и направляется в оргкомитет до 01.03.2018г.

21.4.4 Лучшие уроки награждаются почетными грамотами и дипломами I степени.

## **XXII. Проведение заключительных мероприятий Фестиваля в г.Москве.**

01-03 марта 2018 - Заключительные заочные отборочные туры конкурсов научно-исследовательских, практических работ и проектов; творческих проектов, фото конкурса, конкурса детского рисунка, медиапроектов.

11 марта 2018 - Конкурс творческих проектов. Конкурс медиа проектов. Очный отборочный тур.

Место проведения Государственный геологический музей им.В.И.Вернадского РАН

12 марта 2018 – Конкурс фотографии и рисунка. Открытие фото выставки и выставки детского рисунка.

23 марта 2018 – Конкурс научно-исследовательских и практических работ и проектов

Заключительная научно-практическая конференция;

Открытие выставки ботанического рисунка.

Место проведения- Биологический факультет МГУ им.М.В.Ломоносова.

Экскурсия по факультету.

25 марта 2018 года. Заключительный гала-концерт и церемония награждения

дипломантов и лауреатов VII Открытого межрегионального

экологического фестиваля «Древо жизни» (2017 -2018) гг.

### **XXIII . Иная информация.**

23.1. Организационно-техническое сопровождение мероприятий Фестиваля осуществляет АНО Центр развития детства и юношества “Твоя природа” (далее – Оператор)

23.2. Информация о Фестивале размещается на сайте Оператора [www.tvoya-priroda.ru](http://www.tvoya-priroda.ru) и едином национальном портале дополнительного образования детей <http://dop.edu.ru> .

23.3. Всю информацию о сроках проведения, содержании и результатах каждого из мероприятий Фестиваля, а также результатах проведения Фестиваля можно найти на сайте Оператора [www.tvoya-priroda.ru](http://www.tvoya-priroda.ru), на странице Фестиваля “Древо жизни”.

23.4. Фестиваль проводится на благотворительные пожертвования.

## ЗАЯВКА

Участия в VII Открытом межрегиональном фестивале «Древо жизни» творческих проектов

1	Населенный пункт	
2	Образовательное учреждение (полное название)	
3	№ Фамилия, имя, отчество (полностью) исполнителя (исполнителей), солиста (солистов), возраст, класс	<i>В случае, если солистов (исполнителей) большего одного, список нужно прикрепить к заявке на отдельном листе с указанием данных запрашиваемых в пункте № 8</i>
4	Возрастная группа	
5	Фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя коллектива (педагога), контактный телефон и электронная почта	
6	Название концертного номера, жанр	
7	Примечание (краткая аннотация, технические условия реализации, звуконосители, кол-во микрофонов, точный хронометраж).	
8	Домашний адрес участника Фестиваля, контактные телефоны и электронная почта родителей.	
9	Для вокальных или хоровых номеров необходимо указать автора музыки и слов произведения; для инструментальных номеров – автора музыки.	

\_\_\_\_\_  
Директор учреждения

\_\_\_\_\_  
(подпись, печать)

## ЗАЯВКА

Участия в VII Открытом межрегиональном фестивале «Древо жизни» научно-исследовательских проектов

1	Населенный пункт	
2	Образовательное учреждение (полное название)	
3	№ Фамилия, имя, отчество (полностью) участника фестиваля исследовательских работ по экологии	
4	Фамилия, имя, отчество (полностью) куратора (педагога), контактный телефон и электронная почта	
5	Название проектной работы	
6	Домашний адрес участника Фестиваля, контактные телефоны и электронная почта родителей.	

\_\_\_\_\_  
Директор учреждения

\_\_\_\_\_  
(подпись, печать)