



ТВОЯ ПРИРОДА
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ДЕТСТВА И ЮНОШЕСТВА

115191, Москва, ул. 2-я Роцинская, д. 10
<http://www.tvoya-priroda.ru>
e-mail: tvoyapriroda2017@yandex.ru

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО «Центр развития
детства и юношества «Твоя природа»

« ____ » _____ 2018г.

_____ Назаревская Т.А.

ПОЛОЖЕНИЕ VIII ОТКРЫТОГО МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ФЕСТИВАЛЯ «ДРЕВО ЖИЗНИ»

- Открытый межрегиональный экологический фестиваль «Древо жизни» (далее Фестиваль) проводится в рамках детского и юношеского движения «Твоя природа».
- Открытый межрегиональный экологический фестиваль «Древо жизни» проводится для обучающихся образовательных организаций РФ.
- Фестиваль направлен на:
 - развитие познавательной, творческой, научно-исследовательской деятельности детей и юношества РФ в области экологии;
 - патриотическое, нравственное и культурно-просветительское воспитание молодёжи;
 - реализацию задач развития системы образования, сформулированных в Конституции Российской Федерации, в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного, начального, основного, среднего (полного) общего образования, «Основах государственной политики в области экологического развития России до 2030 года».

I. Цель проведения Фестиваля:

1.1. Формирование ответственного экологического мировоззрения и активной жизненной позиции подрастающего поколения, навыков бережного отношения к природе и здорового образа жизни.

II. Задачи фестиваля:

- 2.1. Привлечение внимания детей и юношества к современным экологическим проблемам РФ, инновационному опыту и перспективам их решения;
- 2.2. Стимулирование научно-исследовательской деятельности подрастающего поколения, повышение творческой активности учащихся в области проектной и практической деятельности;
- 2.3. Поиск новых форм в постижении экологических проблем детьми через их творчество;
- 2.4. Пропаганда деятельности детских и юношеских коллективов, ориентированных на осмысление экологических проблем;
- 2.5. Повышение уровня экологической безопасности граждан и сохранение природных систем.

III. Условия участия в Фестивале:

- 3.1. В работе фестиваля принимают участие образовательные организации и учащиеся средних общеобразовательных школ, специальных музыкальных школ и колледжей, хореографических коллективов, театральных студий, школ искусств, детских юношеских центров, экологических и эколого-туристических кружков, военно-патриотических клубов Российской Федерации;
- 3.2. Возраст участников Фестиваля – с 9 до 17 лет.
- 3.3. Участие в Фестивале осуществляется на безвозмездной основе.

IV. Фестиваль проводится с 01.11.2018 по 25.02.2019г.

V. Мероприятия Фестиваля включают в себя:

- Научно-практические конференции;
- Профильные занятия;
- Фотовыставки, выставки арт-объектов и скульптур;
- Квесты, экскурсии;
- Брифинги;
- Концерты;
- Конкурсы.

VI. Конкурсные мероприятия Фестиваля проводятся по следующим направлениям:

- Конкурс научно-исследовательских и практических работ и проектов;
- Конкурс творческих коллективов, а также индивидуальных выступлений;
- Конкурс фотографии;

- Конкурс арт-объектов и скульптур из мусора «Старое по-новому».

VII. Этапы проведения конкурсных мероприятий Фестиваля:

7.1. Первый этап – предварительный: с 1.11.2018 по 25. 01.2019. Подача заявок и работ в региональную конкурсную комиссию.

7.2. Второй этап: с 25.01.2019 по 07.02.2019. Проверка и отбор представленных работ конкурсным жюри для участия в региональном очном этапе соревнований.

7.3. Третий этап: с 08.02.2019 по 10.02.2019. Региональный очный отборочный тур соревнований.

7.4. Четвертый этап: 10.02.2019 по 20.02.2019. Выявление региональным конкурсным жюри победителей второго этапа. Проведение повторного заочного рассмотрения всех региональных работ победителей второго этапа, заключительная оценка Экспертным советом конкурсов Фестиваля.

7.5. Пятый этап – 25.02.2019 Объявление победителей конкурсов.

VIII. Подведение итогов. Награждение победителей.

8.1. Абсолютный победитель награждается Дипломом ГРАН-ПРИ.

8.2. Победители конкурсов Фестиваля награждаются дипломами I; II; III степени.

8.3. Участники второго тура, не ставшие победителями, награждаются сертификатами «За участие в фестивале».

8.4. Победители Фестиваля награждаются памятными подарками.

IX. Учредители фестиваля:

Автономная некоммерческая организация «Центр развития детства и юношества «Твоя природа» г. Москва.

Организаторы Фестиваля:

- ✓ Автономная некоммерческая организация «Центр развития детства и юношества «Твоя природа» г. Москва;
- ✓ ГБОУ ГМЦ ДО г. Москва;
- ✓ ГБОУ «Школа 856» г. Москва;
- ✓ ФГБУ «Алтайский государственный заповедник»;
- ✓ ФГБУ «Государственный заповедник «Катунский»;
- ✓ ФГБУ «Национальный парк «Сайлюгемский»;
- ✓ ФГБУ «Государственный заповедник «Столбы»;
- ✓ ФГБУ «Кроноцкий государственный заповедник»;
- ✓ ФГБУ «Национальный парк «Башкирия»;
- ✓ ФГБУ «Жигулевский государственный заповедник»;
- ✓ ГБУ «Единая дирекция ООПТ Владимирской области»;

- ✓ Министерство природных ресурсов и экологии Республики Крым;
- ✓ Департамент природных ресурсов и экологии Воронежской области.

X. Партнёры:

- ✓ Геологический музей им. В. И. Вернадского РАН;
- ✓ Государственное природоохранное бюджетное учреждение «Мосприрода» департамента природопользования и охраны окружающей среды г. Москвы;
- ✓ ФГБУ «Информационно-аналитический центр поддержки заповедного дела»;
- ✓ Биологический факультет МГУ им. М. В. Ломоносова;
- ✓ Ботанический сад «Аптекарский огород»;
- ✓ Музей-заповедник «Царицыно»;
- ✓ Фонд содействия реформированию ЖКХ;
- ✓ Российское движение школьников (РДШ);
- ✓ Эко-Центр «Заповедники»;
- ✓ Благотворительный Фонд «Спешите делать добро»;
- ✓ ГБОУ города Москвы «Школа № 1288 имени Героя Советского Союза Н. В. Троян»;
- ✓ ГБОУ города Москвы «Школа №1293»;
- ✓ МБУ ДО ГорСЮТур г. Нижний Тагил.

XI. Оргкомитет Фестиваля:

- 1. Назаревская Лариса Кирилловна** – Председатель Открытого межрегионального экологического фестиваля «Древо жизни», руководитель Экспертного совета Фестиваля, член Международного союза славянских журналистов, Лауреат международного конкурса «России верные сыны», поэтесса;
- 2. Назаревская Татьяна Анатольевна** – Директор «Центра развития детства и юношества «Твоя природа», руководитель Организационного комитета Фестиваля;
- 3. Малышев Юрий Николаевич** – Почётный президент Государственного геологического музея им. В.И. Вернадского РАН, член-корреспондент РАН, президент Академии горных наук, президент организации «Горнопромышленники России»;
- 4. Сологуб Наталья Александровна** – Заместитель министра Республики Крым;
- 5. Рузавин Анатолий Александрович** – методист ГБОУ ГМЦ ДОГМ;
- 6. Туркина Валентина Константиновна** - методист ГБОУ ГМЦ ДОГМ;
- 7. Щагина Татьяна Владимировна** – директор ГБОУ «Школа 856»;
- 8. Канищева Ольга Николаевна** – Начальник «Единой дирекции ООПТ Владимирской области»;
- 9. Юшкова Светлана Сергеевна** – специалист экологического просвещения ФГБУ Государственный заповедник «Столбы»;

10. **Паничева Дарья Михайловна** – начальник научного отдела ФГБУ «Кроноцкий государственный заповедник»;
11. **Рузова Светлана Петровна** – руководитель отделения фестиваля по Самарской области;
12. **Семенченко Валентина Викторовна** – заместитель директора по экологическому просвещению, туризму и рекреационной деятельности ФГБУ «Национальный парк «Сайлюгемский»;
13. **Ризаева Ольга Васильевна** – начальник отдела экологического просвещения ФГБУ «Национальный парк «Башкирия»;
14. **Вдовина Ольга Борисовна** – преподаватель ГБПОУ СО Сухоложский многопрофильный техникум Свердловская область;
15. **Майманова Анна Тадиевна** – заместитель директора по экологическому просвещению ФГБУ «Государственный заповедник «Катунский»;
16. **Матлыгина Ирина Ивановна** – руководитель Уральского отделения Фестиваля;
17. **Егорова Варвара Николаевна** – ФГБУ «Жигулевский государственный заповедник»;
18. **Щигрева Светлана Николаевна** – заместитель директора Алтайского заповедника по экологическому просвещению и познавательному туризму;
19. **Ионов Сергей Алексеевич** – техническая поддержка фестиваля;
20. **Рогова Елена Валерьевна** - менеджер проекта.

XII. Оргкомитет фестиваля осуществляет следующую деятельность:

- 12.1. Составляет график и определяет место проведения мероприятий Фестиваля;
- 12.2. Утверждает порядок, направления, номинации и сроки проведения Фестиваля;
- 12.3. Организует приём заявок и проектов от образовательных организаций;
- 12.4. Формирует составы жюри;
- 12.5. Формирует наградной фонд;
- 12.6. Определяет взаимодействие с партнёрами.

XIII. По каждому направлению для подведения итогов конкурсов формируется Экспертный совет из числа ведущих преподавателей высших и средних специальных учебных заведений, в том числе представителей науки и искусства г. Москвы и регионов РФ.

XIV. Экспертный совет определяет критерии оценки, а также организует:

- 14.1. Предварительный отбор. Заочный просмотр и оценку присланных работ, проектов;
- 14.2. Отбор участников очных туров;
- 14.3. Проведение очных туров, оценку работ и выступлений;

- 14.4. Составление протоколов конкурсов;
- 14.5. Подведение итогов.

XV. Иная информация.

15.1. Организационно-техническое сопровождение мероприятий Фестиваля осуществляет АНО Центр развития детства и юношества «Твоя природа» (далее – Оператор).

15.2. Информация о Фестивале размещается на сайте Оператора www.tvoya-priroda.ru и едином национальном портале дополнительного образования детей <http://dop.edu.ru>.

15.3. Всю информацию о сроках проведения, содержании и результатах каждого из мероприятий Фестиваля, а также результатах проведения Фестиваля можно найти на сайте Оператора www.tvoya-priroda.ru, на странице Фестиваля «Древо жизни».

15.4. Фестиваль проводится на благотворительные пожертвования.

15.5. Организаторы Фестиваля не дают разъяснений по поводу принятых решений Экспертного совета и не вступают в переговоры.

15.6. Организаторы вправе отказать в участии в мероприятиях Фестиваля, в случае нарушения правил и некорректного поведения.

15.7. Все материалы Фестиваля являются собственностью Фестиваля. Организаторы вправе использовать работы и проекты победителей Фестиваля по своему усмотрению (тиражировать, печатать, направлять на выставки, выставлять на сайте, выставлять к участию в научно-практических конференциях и т.д.)

XVI. Контакты региональных представительств Фестиваля

16.1. Для уточнения информации можно обратиться к региональным руководителям Фестиваля.

16.2. Подача заявок и работ по данным контактам не осуществляется.

<i>№ n/n</i>	<i>Филиал</i>	<i>Контактное лицо</i>	<i>Контакты</i>
1	АЛТАЙСКИЙ	Республика Алтай Майманова Анна Тадиевна	Drevo-ra@mail.ru
2	ВЛАДИМИРСКИЙ	Владимирская область Канищева Ольга Николаевна	drevovladimir@yandex.ru
3	ВОРОНЕЖСКИЙ	Воронежская область Чернышева Ирина Витальевна	drevovrn2017@gmail.com
4	САМАРСКИЙ	Самарская область Рузова Светлана Петровна	drevo-togliatti@yandex.ru
5	УРАЛЬСКИЙ	Свердловская область Соколова Ольга	drevo-ural2017@yandex.ru
6		Нижний Тагил Матлыгина Ирина Ивановна	drewozhizni@mail.ru
7	БАЙКАЛЬСКИЙ	Иркутская область Ирина Буржатова	drevo-zhizni-38@yandex.ru
8	КРАСНОЯРСКИЙ	Красноярский край Юшкова Светлана Сергеевна	drevo-zhizni-stolby@mail.ru
9	КРЫМСКИЙ	Республика Крым	krym.drevozhizni@mail.ru

		<i>Сологуб Наталья Александровна</i>	
10	БАШКИРСКИЙ	<i>Башкирия Ризаева Ольга Васильевна</i>	<u>drevobashkiria@yandex.ru</u>
11	ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ	<i>Камчатка Паничева Дарья Михайловна</i>	<u>Panicheva80@mail.ru</u>
12	ЦЕНТРАЛЬНЫЙ (Головной офис)	<i>Москва и Московская область Назаревская Лариса Кирилловна (Председатель фестиваля «Древо жизни»); Рогова Елена Валерьевна (Менеджер проекта)</i>	<u>tvoyapriroda2017@yandex.ru</u>

Приложение №1

Конкурс научно-исследовательских, практических работ и проектов.

I. Цели конкурса:

Стимулирование научно-проектной и исследовательской деятельности подрастающего поколения, ранней профориентации, ознакомления с новейшими вызовами и компетенциями в области образования.

II. Участники конкурса:

2.1. В конкурсе могут принимать участие дети от 9 до 17 лет, учащиеся средних общеобразовательных школ, колледжей, детских юношеских центров, экологических и эколого-туристических кружков, военно-патриотических клубов Российской Федерации.

2.2. К рассмотрению принимаются как индивидуальные работы и проекты, так и коллективные (от 2-х до 6 человек).

2.3. К рассмотрению принимаются работы, написанные **не ранее 01.01.2018 г.** нигде ранее не опубликованные и не участвовавшие в других конкурсах. Работы, списанные из интернет-источников или переписанные у других авторов, к рассмотрению не принимаются.

III. Конкурс проводится в 5 этапов:

1 этап. 01.11.2018 г. – 25.01.2019 г. *Регистрация участника конкурса, подача заявки и работы.*

3.1. Для участия в Конкурсе необходимо пройти регистрацию в соответствии с порядком, указанным на официальном интернет-сайте Конкурса (АНО центр развития детства и юношества «Твоя природа») **tvoya-priroda.ru**, на странице Фестиваль «Древо жизни». Регистрация Участников Конкурса осуществляется родителями (законными представителями и/или лицами, их замещающими), заполнившими и направившими Организатору Конкурса заявку установленного образца, подтверждая ознакомление с настоящим Положением и добровольное согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных Участника, а также результатов его работ, в том числе в сети Интернет, и подтверждается личной подписью одного из родителей (законного представителя и/или лица, его замещающего).

3.2. Все предоставленные родителем (законным представителем и/или лицом, его замещающим) Участника документы и заявка, подлежат проверке

Организатором Конкурса на соответствие действительности указанных в них данных.

3.3. Родители (законные представители и/или лица, их замещающие) Участника не имеют права оказывать какое-либо воздействие на представителей конкурсной комиссии, на результаты Конкурса и процедуру его проведения.

3.4. Организаторы вправе отказать в участии в Конкурсе в случае нарушения правил и некорректного поведения.

3.5. Все работы загружаются через единую электронную систему. Присланные электронной почтой к рассмотрению не принимаются.

Внимание! Для прохождения очного отборочного тура, при регистрации необходимо правильно указать регион!

Участники из регионов, не имеющих регионального представительства, загружают заявки и работы в раздел ближайшего региона, либо в раздел «Головной офис».

2 этап. 25.01.2019 г. – 07.02.2019 г. Проверка конкурсной комиссией поданных заявок и работ. Приглашение участников очного тура соревнования.

3 этап. 08.02.2019 г. Очный региональный отборочный тур.

3.6. В очный тур проходят участники, чьи работы и проекты прошли предварительный заочный просмотр. Очный отборочный тур проводится в форме научно-практической конференции. По итогам конференции, региональной конкурсной комиссией определяются победители регионального этапа.

4 этап. 10.02.2019 г. – 20.02.2019 г. Подведение итогов Конкурса.

3.7. По итогам регионального конкурсного отбора, Экспертным советом Конкурса проводится повторное заочное рассмотрение работ всех региональных победителей второго этапа, выносится заключительная оценка и определение победителей Конкурса.

5 этап. 25. 02.2019 г. Объявление победителей Конкурса.

IV. Предлагаемые тематические направления:

1. ЗАПОВЕДНЫЕ ТЕРРИТОРИИ:

- Моя малая Родина (Работы, описывающие географию, а также особенности флоры и фауны природной территории);
- Записки путешественника (репортаж о проделанном маршруте, аналитический обзор территории, ее особенностей);

- Экологическая тропа (проект экологической тропы);
 - Ответственный турист (проект игры, цель которой привить навыки грамотного поведения на ООПТ);
2. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ:
- Чистый город (исследовательские работы, посвященные мониторингу окружающей среды);
 - Ответственный житель Земли (проекты и работы, связанные с энерго-, водосбережением, сбором мусора, защитой животных, культурой отношений в коллективе, обустройством и украшением территорий двора, пришкольного участка, парка);
 - Вторая жизнь старых вещей (Дизайнерский проект);
 - Проект экологической игры.
3. БИОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ:
- а). Юные орнитологи:
- Особенности орнитофауны региона (теоретические работы аналитического характера);
 - Исследователи птиц (работы, связанные с практическим наблюдением за птицами);
 - На старт бердвотчер! (проект соревнования; организация проекта орнито-квеста; репортаж об участии во всемирных днях наблюдений за птицами).
- б). Юные ботаники:
- Особенности видового состава растений определенной территории своего региона (теоретические работы аналитического характера)
- в). Юные энтомологи
4. ЖИВОТНЫЕ И РАСТЕНИЯ РЯДОМ С НАМИ (проект наблюдения за домашними животными и комнатными растениями).
5. МОЙ УГОЛОК ПРИРОДЫ (проект ландшафтного дизайна, теоретическая часть и практическая его реализация).
6. ГЕОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ.

V. Требования к оформлению:

Оформление проекта, исследовательской работы должно соответствовать следующим требованиям:

5.1. Текст исследовательской работы; описания проекта (текстовое, эскизы, чертежи, графики). Представляется на русском языке, в электронном виде, на листах формата А4.

5.1.1. Объем работы не должен превышать 15 страниц текста.

5.1.2. Работы предоставляются в формате документа Word.

5.2. Презентация. Наличие презентации обязательно. Временной регламент 8-10 минут.

5.3. Заявки, в которых отсутствует один из пунктов (5.1. текст работы; 5.2. презентация), к рассмотрению не принимаются.

5.4. Конкурсные работы обратно не возвращаются и не рецензируются.

5.5. Работы, не читаемые в формате документа Word, к рассмотрению не принимаются.

VI. Критерии оценивания научно-исследовательских проектов

1. Соответствие требованиям Положения Конкурса;

2. Обоснование цели и задач исследования, соответствие заявленной теме;

3. Новизна и актуальность проводимой работы, её результатов и планов на ближайшую перспективу, полнота изложения методики, четкость и наглядность представленных результатов исследования, соответствие качества и объема представленного материала целям и задачам исследований;

4. Наличие практических рекомендаций, глубина проработки проблемы;

5. Качество оформления работы, наличие и качество наглядного материала, возможность его использования в других регионах;

6. Защита проекта (уровень компетентности в предметной области проводимого исследования; понимание и умение объяснить сущность применяемого метода);

7. Авторская оценка результатов исследования, творческий подход при анализе результатов; формулировка заключения и выводов, соответствие их целям и задачам исследования.

VII. Координация Конкурса

7.1. Организационно-техническое сопровождение Конкурса осуществляет АНО Центр развития детства и юношества «Твоя природа» (далее – Оператор).

7.2. Информация о Конкурсе размещается на сайте Оператора www.tvoya-prigoda.ru в разделе *Фестиваль «Древо жизни»*; на странице FB *«Открытый межрегиональный экологический фестиваль Древо жизни»*; на странице в VK *«Открытый межрегиональный экологический фестиваль Древо жизни»*.

VIII. Прочая информация

8.1. Оценки и решение Экспертного совета по результатам Конкурса фиксируется в протоколе.

8.2. Экспертный совет имеет право не присуждать или делить одно из призовых мест.

8.3. Организаторы Конкурса не дают разъяснений по поводу принятых решений Экспертного совета и не вступают в переговоры.

8.4. Все материалы Конкурса являются собственностью Фестиваля. Организаторы вправе использовать работы и проекты победителей Фестиваля по своему усмотрению (тиражировать, печатать, направлять на выставки, выставлять на сайте, выставлять к участию в научно-практических конференциях и т.д.)

8.5. Участие в Конкурсе бесплатное.

Приложение №2

Конкурс творческих проектов.

I. Цели конкурса:

Стимулирование творческой деятельности подрастающего поколения, музыкальной, литературной, театральной направленности, а также выявления творческих коллективов, выражающих идею защиты природы в своих художественных номерах и проектах.

II. Участники Конкурса:

2.1. В конкурсе могут принимать участие дети от 9 до 17 лет, учащиеся средних общеобразовательных школ, специальных музыкальных школ и колледжей, хореографических коллективов, театральных студий, школ искусств, детских юношеских центров, экологических кружков Российской Федерации;

2.2. К рассмотрению принимаются как индивидуальные художественные номера и проекты, так и коллективные.

III. Номинации Конкурса:

3.1. Инструментальное исполнительство

1. Фортепиано
2. Струнные инструменты
3. Духовые инструменты
4. Ударные инструменты
5. Камерные ансамбли

3.2. Вокал

1. Сольное пение
2. Хоровые коллективы
3. Эстрадные коллективы

3.3. Танец

1. Хореографические коллективы
2. Эстрадные коллективы
3. Сольное выступление

3.4. Художественное чтение

3.5. **Оригинальный жанр** (аэробика, художественная и спортивная гимнастика, цирковое искусство).

IV. Конкурс проводится в 5 этапов:

1 этап. 01.11.2018 г. – 25.01.2019 г. Регистрация участника конкурса, подача заявки и записи подготовленного на конкурс номера.

4.1. На первый этап участники присылают запись творческого номера.

4.2. Для участия в Конкурсе необходимо пройти регистрацию в соответствии с порядком, указанным на официальном интернет-сайте Конкурса (АНО центр развития детства и юношества «Твоя природа») **tvoya-priroda.ru**, на странице Фестиваль «Древо жизни». Регистрация Участников Конкурса осуществляется родителями (законными представителями и\или лицами их замещающими), заполнившими и направившими Организатору Конкурса заявку установленного образца, подтверждая ознакомление с настоящим Положением и добровольное согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных Участника, а также результатов его работ, в том числе в сети Интернет, и подтверждается личной подписью одного из родителей (законного представителя и\или лица его замещающего).

4.3. Все предоставленные родителем (законным представителем и\или лицом его замещающим) Участника документы и заявка, подлежат проверке Организатором Конкурса на соответствие действительности указанных в них данных.

4.4. Родители (законные представители и\или лица их замещающие) Участника не имеют права оказывать какое-либо воздействие на представителей конкурсной комиссии, на результаты Конкурса и процедуру его проведения.

4.5. Организаторы вправе отказать в участии в Конкурсе, в случае нарушения правил и некорректное поведение.

4.6. Все записи загружаются через единую электронную систему, присланные электронной почтой, к рассмотрению не принимаются.

Внимание! Для прохождения очного отборочного тура, при регистрации необходимо правильно указать регион!

Участники из регионов, не имеющих регионального представительства, загружают заявки и работы в раздел ближайшего региона, либо в раздел «Головной офис».

2 этап. 25.01.2019 г. – 07.02.2019 г. Проверка конкурсной комиссией поданных заявок и работ. Приглашение участников очного тура соревнования.

3 этап. 8.02.2019 г. – 10.02.2019г. Очный региональный отборочный тур.

4.7. В очный тур проходят участники, чьи творческие работы и проекты прошли предварительный заочный просмотр. Очный отборочный тур проводится в форме концертного прослушивания (просмотра). По итогам отбора, региональной конкурсной комиссией определяются победители регионального этапа.

4 этап. 11.02.2019 г. – 20.02.2019 г. Подведение итогов Конкурса.

4.8. По итогам регионального конкурсного отбора, Экспертным советом Конкурса проводится повторное заочное рассмотрение записей всех региональных победителей второго этапа, выносится заключительная оценка и определение победителей Конкурса.

5 этап - 25. 02.2019 г - Объявление победителей Конкурса.

4.9. Победители приглашаются к участию в заключительном *Гала-концерте Фестиваля*.

V. Критерии оценивания конкурса творческих проектов:

Художественная значимость, эстетическая ценность, соответствие заявленной теме, разнообразие представленных жанров, художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность, уровень технического мастерства. Подбор репертуара, эмоционально-художественная выразительность исполнения, яркость и индивидуальность режиссерского решения отдельного концертного номера и программы в целом (в том случае, если образовательное учреждение представляет на конкурс единую концертную программу). Новаторство творческих идей, внешний вид, костюмы, реквизит, художественное оформление номеров, соответствие репертуара возрасту исполнителей.

VI. Требования к программе:

6.1. ЗАОЧНЫЙ ТУР:

1. Сольное инструментальное исполнительство:

Пианисты

а) Произведение русского композитора программного характера, в котором затрагивается тема природы, (Чайковский, Рахманинов, Скрябин, Балакирев, Алябьев, Лядов, Глинка, Аренский) не более 10 минут.

б) 1 конструктивный этюд (на выбор):

младшая возрастная группа (9,10 лет): Черни оп.299, Лешгорн оп.65, оп.66.

средняя возрастная группа (11-13 лет): Черни оп.299; Черни оп.740, Клементи «Gradus ad Parnassum», Мошковский оп.72.

старшая возрастная группа (14-17 лет): Клементи «Gradus ad Parnassum», Мошковский оп.72, Рахманинов «Этюды –картины оп.33».

Струнные инструменты

Два разнохарактерных произведения русских (советских) композиторов XIX–XX вв. (в том числе обработки), посвященных родному краю и его природе.

Общее время не более 8 минут

Духовые инструменты

Два разнохарактерных произведения русских (советских) композиторов XIX–XX вв. (в том числе обработки), посвященных родному краю и его природе.

Общее время не более 8 минут

Ударные инструменты

Два разнохарактерных произведения русских (советских) композиторов XIX–XX вв., в том числе обработки.

Общее время не более 8 минут

2. Ансамбли

Произведение русского, советского композитора программного характера, в котором затрагивается тема природы. Не более 10 минут.

3. Вокал, хоровое пение, вокальные ансамбли

2 разнохарактерных произведения русских и зарубежных авторов (на русском языке) XIX, начала XX века, программного характера, в котором затрагивается тема природы.

Каждое сочинение не более 5 минут.

4. Танец

Хореографическая композиция отражающая тему природы (в том числе защиты природы). Не более 8 минут.

5. Художественное чтение

Русские и зарубежные авторы XIX века о природе. Не более 5 минут.

6. Оригинальный жанр

Композиции, отражающие красоту природы, её хрупкость, необходимость защищать. Не более 8 минут.

6.2. ОЧНЫЙ ТУР:

1. Сольное инструментальное исполнительство, ансамбли, вокал, хоровое пение, вокальные ансамбли:

Два разнохарактерных произведения русских и зарубежных авторов XX–XXI века содержащих тему природы. Не более 8 минут.

2. Танец

Хореографическая композиция, отражающая тему природы (в том числе защиты природы). Не более 5 минут. Композиция не повторяет программу заочного тура!

3. Художественное чтение

Два произведения русских и зарубежных авторов XX–XXI века о природе. Не более 5 минут.

4. Оригинальный жанр

Композиция, отражающая красоту природы, её хрупкость, необходимость защищать. Не более 8 минут. Композиция не повторяет программу заочного тура!

VII Координация Конкурса:

7.1. Организационно-техническое сопровождение Конкурса осуществляет АНО Центр развития детства и юношества «Твоя природа» (далее – Оператор).

7.2. Информация о Конкурсе размещается на сайте Оператора www.tvoya-priroda.ru в разделе *Фестиваль «Древо жизни»*; на странице FB *«Открытый*

межрегиональный экологический фестиваль Древо жизни»; на странице в ВК «Открытый межрегиональный экологический фестиваль Древо жизни».

VIII Прочая информация:

8.1. Оценки и решение Экспертного совета по результатам Конкурса фиксируется в протоколе.

8.2. Экспертный совет имеет право не присуждать или делить одно из призовых мест.

8.3. Организаторы Конкурса не дают разъяснений по поводу принятых решений Экспертного совета и не вступают в переговоры.

8.4. Все материалы Конкурса являются собственностью Фестиваля. Организаторы вправе использовать работы и проекты победителей Фестиваля по своему усмотрению (тиражировать, печатать, направлять на выставки, выставлять на сайте, выставлять к участию в научно-практических конференциях и т.д.).

8.5. Участие в Конкурсе бесплатное.

Приложение № 3

Конкурс фотографии.

I. Цели конкурса:

Стимулирование творческой деятельности подрастающего поколения, художественно-эстетической, познавательной, научной направленности, а также ранней профорientации и пропаганды экологической культуры поведения.

II. Участники Конкурса:

2.1. В конкурсе могут принимать участие дети от 9 до 17 лет, учащиеся средних общеобразовательных школ, детских юношеских центров, экологических кружков Российской Федерации;

2.2. К рассмотрению принимаются работы, выполненные **не ранее 01.11.2017 г** (за год до даты приема заявок на конкурс).

III. Предлагаемые номинации:

1. ПЕЙЗАЖ (пейзажные фотографии, демонстрирующие красоту и гармонию природы нашей страны, ее величие и многообразие).
2. ЖИВОТНЫЙ МИР или ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ (на представленных в номинации фотографиях должны быть запечатлены уникальные моменты из жизни диких животных в естественной среде обитания). Фотография должна быть интересной, отражать момент жизни животного.
3. ПТИЦЫ (сюжеты из жизни диких птиц, их красота, взаимодействие друг с другом и окружающей средой).
4. ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА (фотографии должны показывать позитивное взаимодействие дикой природы и человека) люди в процессе сохранения живой природы, работа в заповедниках, спасение леса от засухи и пожаров, борьба с браконьерством и т.д.

IV. Конкурс проводится в 5 этапов:

1 этап. Регистрация участника конкурса, подача заявки и работы.

4.1. Для участия в Конкурсе необходимо пройти регистрацию в соответствии с порядком, указанным на официальном интернет-сайте

Конкурса (АНО центр развития детства и юношества «Твоя природа») **tvoya-priroda.ru**, на странице Фестиваль «Древо жизни». Регистрация Участников Конкурса осуществляется родителями (законными представителями и\или лицами их замещающими), заполнившими и направившими Организатору Конкурса заявку установленного образца, подтверждая ознакомление с настоящим Положением и добровольное согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных Участника, а также результатов его работ, в том числе в сети Интернет, и подтверждается личной подписью одного из родителей (законного представителя и\или лица его замещающего).

4.2. Все предоставленные родителем (законным представителем и\или лицом его замещающим) Участника документы и заявка, подлежат проверке Организатором Конкурса на соответствие действительности указанных в них данных.

4.3. Родители (законные представители и\или лица их замещающие) Участника не имеют права оказывать какое-либо воздействие на представителей конкурсной комиссии, на результаты Конкурса и процедуру его проведения.

4.4. Организаторы вправе отказать в участии в Конкурсе, в случае нарушения правил и некорректное поведение.

4.5 Все записи загружаются через единую электронную систему, присланные электронной почтой, к рассмотрению не принимаются.

Внимание! Для прохождения очного отборочного тура, при регистрации необходимо правильно указать регион!

Участники из регионов, не имеющих регионального представительства, загружают заявки и работы в раздел ближайшего региона, либо в раздел «Головной офис».

2 этап. 25.01.2019 г. – 07.02.2019 г. Проверка конкурсной комиссией поданных заявок и работ.

3 этап. Выявление победителей регионального этапа. Направление для окончательного заключения в Головной офис Фестиваля в г. Москва.

4 этап. 8.02.2019 г. – 25.02.2019 г. – Подведение итогов Конкурса.

4.6. По итогам регионального конкурсного отбора Экспертным советом Конкурса проводится повторное заочное рассмотрение работ всех региональных победителей второго этапа, выносится заключительная оценка и определение победителей Конкурса.

5 этап. 25. 02.2019 г. Объявление победителей Конкурса.

4.7. Работы победителей участвуют в выставке фотографий и арт-объектов, проводимой АНО «Твоя природа» совместно с ГБОУ ГМЦ ДОГМ. .

V. Требования к оформлению работ:

5.1. Конкурсные работы (фотографии) должны быть представлены в цифровом формате. Цифровые файлы, фотографии, предоставляются в формате JPEG, Adobe RGB, 1920 пикселей по длинной стороне.

5.2. **EXIF** – данные фотографий должны быть доступны (время съемки, камера, объектив, экспозиция, др.) Не допускается удаление исходной информации о файле (EXIF).

5.3. Работы не должны иметь каких-либо авторских плашек, добавленных рамок и т.д.

5.4. Не допускается корректировка изображений в графических редакторах с целью создания фотоколлажей, но возможна очистка от шумов, кадрирование, корректировка яркости, контрастности, уровней.

5.5. В случае возникновения вопросов по поводу технического исполнения работ жюри может запросить исходные файлы или попросить разъяснения.

VI. Требования к предоставляемой работе:

6.1. На Конкурс не принимаются:

- 1) фотографии, несоответствующие тематике Конкурса;
- 2) с размерами, несоответствующими требованиям Конкурса;
- 3) с датой в углу фотографии;
- 4) с различными подписями;
- 5) неправильно оформленные заявки в графе «Сопроводительная информация».

6.2. На Конкурс принимаются только СВОИ фотографии (т.е. сделанные собственноручно) НЕ скачанные из Интернета, НЕ одолженные у друзей и т.д. При необходимости автор должен доказать, что это его фотография.

6.3. Участники Конкурса гарантируют наличие у них авторских прав на фотографии, присланные на фотоконкурс, и несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

VII. Критерии оценки фоторабот:

При отборе фотографий и выборе победителей жюри конкурса будет придерживаться следующих критериев:

1. Соответствие теме Конкурса и подаваемой номинации.

2. Художественная ценность и оригинальность. Фотография должна привлекать внимание особенностью художественного решения (композиция, свет, цвет и др.) и оригинальностью.
3. Техническое качество. Снимок должен быть хорошего качества, должны быть в резкости главные элементы снимка (если размытие не является художественным приемом), хорошо проэкспонирован (не слишком темным и не пересвеченным), не иметь значительного уровня шума.
4. Информативность. Сопроводить снимок текстовым описанием, которое доступно и кратко сообщит дополнительную информацию о кадре.

VIII. Координация Конкурса

- 8.1. Организационно-техническое сопровождение Конкурса осуществляет АНО Центр развития детства и юношества «Твоя природа» (далее – Оператор).
- 8.2. Информация о Конкурсе размещается на сайте Оператора www.tvoya-priroda.ru в разделе *Фестиваль «Древо жизни»*; на странице FB *«Открытый межрегиональный экологический фестиваль Древо жизни»*; на странице в VK *«Открытый межрегиональный экологический фестиваль Древо жизни»*.

IX. Прочая информация

- 9.1. Оценки и решение Экспертного совета по результатам Конкурса фиксируется в протоколе.
- 9.2. Экспертный совет имеет право не присуждать или делить одно из призовых мест.
- 9.3. Организаторы Конкурса не дают разъяснений по поводу принятых решений Экспертного совета и не вступают в переговоры.
- 9.4. Все материалы Конкурса являются собственностью Фестиваля. Организаторы вправе использовать работы и проекты победителей Фестиваля по своему усмотрению (тиражировать, печатать, направлять на выставки, выставлять на сайте, выставлять к участию в научно-практических конференциях и т.д.).
- 9.5. Участие в Конкурсе бесплатное.

Приложение № 4

Творческий конкурс арт-объектов и скульптур из мусора «Старое по-новому»

I. Цели конкурса:

- воспитание экологической культуры поведения детей и подростков;
- поддержка и развитие творческой деятельности подрастающего поколения;
- формирование высокого художественного вкуса у детей и подростков;
- создание условий для развития креативного мышления.

II. Участники Конкурса:

- 2.1. В конкурсе могут принимать участие дети от 9 до 17 лет, учащиеся средних общеобразовательных школ, детских юношеских центров, экологических кружков Российской Федерации;
- 2.2. К участию в Конкурсе принимаются как индивидуальные художественные проекты, так и коллективные (2 – 6 человек в группе);
- 2.3. К рассмотрению принимаются работы, выполненные **не ранее 01.11.2017 г.** (за год до даты приема заявок на конкурс).

III. Конкурс проводится в 5 этапов:

1 этап. Регистрация Участников Конкурса, подача заявки и работы.

- 3.1. Для участия в Конкурсе необходимо пройти регистрацию в соответствии с порядком, указанным на официальном интернет-сайте Конкурса (АНО центр развития детства и юношества «Твоя природа») tvoya-priroda.ru, на странице Фестиваль «Древо жизни». Регистрация Участников Конкурса осуществляется родителями (законными представителями и\или лицами их замещающими), заполнившими и направившими Организатору Конкурса заявку установленного образца, подтверждая ознакомление с настоящим Положением и добровольное согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных Участника, а также результатов его работ, в том числе в сети Интернет, и подтверждается личной подписью одного из родителей (законного представителя и\или лица его замещающего).
- 3.2. Все предоставленные родителем (законным представителем и\или лицом его замещающим) Участника документы и заявка, подлежат проверке Организатором Конкурса на соответствие действительности указанных в них данных.

3.3. Родители (законные представители и\или лица их замещающие) Участника не имеют права оказывать какое-либо воздействие на представителей конкурсной комиссии, на результаты Конкурса и процедуру его проведения.

3.4. Организаторы вправе отказать в участии в Конкурсе в случае нарушения правил и некорректного поведения.

3.5. Все записи загружаются через единую электронную систему. Присланные электронной почтой к рассмотрению не принимаются.

Внимание! Для прохождения очного отборочного тура, при регистрации необходимо правильно указать регион!

Участники из регионов, не имеющих регионального представительства, загружают заявки и работы в раздел ближайшего региона, либо в раздел «Головной офис».

2 этап. 25.01.2019 г. – 07.02.2019 г. Проверка конкурсной комиссией поданных заявок и работ.

3 этап. Выявление победителей регионального этапа. Направление для окончательного заключения в Головной офис Фестиваля г. Москва.

4 этап. 8.02.2019 по 25.02.2019 г. Подведение итогов Конкурса.

3.6. По итогам регионального конкурсного отбора, Экспертным советом Конкурса проводится повторное заочное рассмотрение работ всех региональных победителей второго этапа, выносятся заключительная оценка и определение победителей Конкурса.

5 этап. 25. 02.2019 г. Объявление победителей Конкурса.

3.7. Работы победителей участвуют в выставке фотографий и арт-объектов, проводимой АНО «Твоя природа» совместно с ГБОУ ГМЦ ДОгМ.

IV. Требования к предоставляемой работе:

1. Участники конкурса создают арт-объекты или скульптуры из бытовых отходов (картон, бумага, пластик, стекло, ткани) на произвольную тему.
2. После регистрации необходимо загрузить фотографию арт-объекта, указать название и краткое описание, отражающее идею работы.
3. Размеры работ не должны превышать 50*50*150 см (что связано с ограничениями в возможностях монтажа выставки на заключительном этапе Конкурса, а также с обеспечением возможности транспортировки).

4. К работе должно быть приложено краткое описание, отражающее идею и цель создания данного объекта.
5. Количество работ, предоставляемых на конкурс, ограничено: один ребенок (или группа) предоставляет на Конкурс одну работу!
6. Участник должен быть готов предоставить работу на выставку в случае приобретения статуса Победителя (транспортировка в собранном или разобранном виде, в зависимости от размера).

V. Критерии оценки работ:

1. Креативность (оригинальность замысла и исполнения).
2. Художественная ценность.
3. Соответствие описания и названия созданному арт-объекту (раскрытие замысла арт-художника).

VI. Координация Конкурса:

- 6.1. Организационно-техническое сопровождение Конкурса осуществляет АНО Центр развития детства и юношества “Твоя природа” (далее –Оператор)
- 6.2. Информация о Конкурсе размещается на сайте Оператора www.tvoya-prigroda.ru в разделе *Фестиваль «Древо жизни»*; на странице FB *«Открытый межрегиональный экологический фестиваль Древо жизни»*; на странице в VK *«Открытый межрегиональный экологический фестиваль Древо жизни»*.

VII. Прочая информация:

- 7.1. Оценки и решение Экспертного совета по результатам Конкурса фиксируется в протоколе.
- 7.2. Экспертный совет имеет право не присуждать или делить одно из призовых мест.
- 7.3. Организаторы Конкурса не дают разъяснений по поводу принятых решений Экспертного совета и не вступают в переговоры.
- 7.4. Все материалы Конкурса являются собственностью Фестиваля. Организаторы вправе использовать работы и проекты победителей Фестиваля по своему усмотрению (тиражировать, печатать, направлять на выставки, выставлять на сайте, выставлять к участию в научно-практических конференциях и т.д.).
- 7.5. Участие в Конкурсе бесплатное.